

## **Материалы к выступлению Ю.А. Веденина на конференции, посвящённой деятельности научных комитетов ИКОМОС (Россия) 29.11.2023.**

Согласно принятому Положению, главным направлением деятельности НККЛ является выявление, изучение, популяризация и содействие сохранению культурных ландшафтов на территории России, пропаганда и внедрение культурно-ландшафтного подхода в принципы и методы охраны и сохранения объектов культурного наследия.

В качестве основных задач, на решение которых ориентируется НККЛ, рассматриваются:

- выявление, охрана, популяризация, содействие сохранению и осуществлению охраны ценных культурных ландшафтов на территории Российской Федерации, в первую очередь находящихся под угрозой уничтожения или деградации в результате нового строительства и других угроз,

- содействие развитию системы особо охраняемых историко-культурных и природных территорий (национальных парков, музеев-заповедников, историко-культурных заповедников, исторических поселений, достопримечательных мест и т.д.), ориентированных на сохранение и представление культурных ландшафтов,

- сотрудничество со специализированными государственными учреждениями, обеспечивающими сохранение объектов культурного и природного наследия, органами государственной власти, муниципальными организациями, общественными организациями, международными и межправительственными структурами в сфере профессиональной деятельности НККЛ.

В состав НККЛ входят специалисты с большим опытом, доказавшие своими работами свой высокий профессиональный уровень.

В письме НК ИКОМОС (Россия) к научным комитетам от 25.10.2023 было поставлено несколько вопросов относительно перспектив их деятельности и взаимодействия. Нашу позицию по данным вопросам можно сформулировать следующим образом:

### **1. Какие профессиональные проблемы представляются наиболее актуальными для рассмотрения вашим Комитетом в 2024 г.?**

В основе нашей деятельности лежит работа по внедрению представления о культурном ландшафте и культурно-ландшафтном подходе в государственную культурную и экологическую политику Российской Федерации. Опыт такой работы может быть продемонстрирован на примере национальных парков «Кенозерье» и «Угра», музеев-заповедников: Михайловское, Бородино, Ясная поляна, Шолоховский (Вёшенская).

Поскольку организационная система нашего государства, в том числе в сфере охраны культурного наследия, остается неизменной, то и связанные с этим проблемы сохранения культурных ландшафтов останутся прежними в следующем году. Это:

- недостаточная глубина проработки и раскрытия специфики охраны и регенерации культурных ландшафтов в Законе об ОКН (№73-ФЗ), отсутствие соответствующих подзаконных актов;
- отсутствие специальных подразделений и подготовленных специалистов в структуре органов охраны ОКН;
- повсеместное незнание и игнорирование международных актов, в том числе посвящённых объектам всемирного наследия, в сфере охраны культурных ландшафтов;
- некомпетентность и наличие признаков коррумпированности у отдельных аттестованных экспертов в этой сфере;
- поддержка государственными органами отдельных коммерческих корпораций, например, Газпрома, демонстративно нарушающего Закон об ОКН и международные акты в сфере охраны культурных ландшафтов;
- сокрытие информации от профессионального сообщества и отсутствием доступа к принятию решений относительно существующих и выявленных объектов наследия, а также обладающих признаками таковых;
- отсутствие координации и эффективного взаимодействия с НК ИКОМОС, Россия.

## **2. Какие проблемы компетенции вашего комитета могли бы стать основой для междисциплинарного (межкомитетского) обсуждения на уровне национального комитета ИКОМОС (Россия)?**

В качестве методологической основы междисциплинарного обсуждения и взаимодействия научных комитетов можно предложить культурно-ландшафтный подход к наследию, предполагающий природно-культурную целостность наследия, тесную взаимозависимость его материальных и нематериальных компонентов, а также учет пространственно-временных аспектов его бытования.

Наш комитет ориентирован на разработку междисциплинарных проблем и затрагивает вопросы, связанные с охраной и использованием практически всех видов и форм культурного и природного наследия. При этом следует иметь в виду, что представление о культурном ландшафте по версии ЮНЕСКО постоянно расширяется. В качестве важнейших предметов исследования выступает не только сельский ландшафт (как, например, заявленное в Список ВН «Заповеданное Кенозерье»), но и ландшафты исторических городов, особо охраняемых природных территорий, мест,

связанных с сохранением традиционной культуры отдельных этносов и народов, археологические ландшафты (в частности, такие российские ОВН, как Соловки и Санкт-Петербург были признаны культурными ландшафтами миссиями ЮНЕСКО по результатам работ российских исследователей). Есть предложения о включении в Список ОВН Нижнего Новгорода в качестве городского культурного ландшафта. Развиваться должна и типология культурных ландшафтов. Так, мы выделяем литературные культурные ландшафты – в частности, особую ценность для национальной культуры представляют собой ландшафты Пришвинского Дунино (в сочетании с археологическими ландшафтами дяковской культуры), или Мещеры Паустовского и т.д.

### **3. Какие формы работы практикуются вашим комитетом?**

Эксперты НККЛ практикуют традиционные формы работы, сообразуясь со своими индивидуальными силами и возможностями. Это реализуется, прежде всего, через совместные встречи и обсуждения, консультации, экспертизы, публикации соответствующих материалов в научных журналах, концептуальные разработки, публичные выступления на научных форумах, разработку проектов, касающихся конкретных особо охраняемых историко-культурных и природных территорий, исторических поселений и достопримечательных мест, объектов ландшафтной архитектуры, формированию зон охраны объектов наследия.

За консультациями экспертов НККЛ обращаются многие музеи-заповедники и национальные парки страны. Из объектов Всемирного наследия следует назвать Санкт-Петербург и Соловки, к многочисленным исследовательским, проектным, концептуальным и публицистическим материалам по которым эксперты НККЛ имели и имеют самое непосредственное отношение. По Онежским и Беломорским петроглифам, а также объекту Золотые горы Алтая экспертами НККЛ осуществлялись консультации. По заявленному в Список ВН «Заповеданному Кенозерью» эксперты НККЛ готовили обосновывающую документацию.

Важное место в нашей работе занимает издательская деятельность, составление обзоров международного и национального опыта в развитии концепции культурного ландшафта, подготовка публикаций, посвященных проблемам культурных ландшафтов и способствующих повышению осведомленности общества об их роли и значении. Хорошим примером служат тематические номера журнала «Наследие и современность» - №2, 2019 – полностью посвящен подготовке номинационного досье по Заповеданному Кенозерью, а №4 за 2018г. и №4 за 2020г. посвящены теоретическим и практическим проблемам культурных ландшафтов. В №4 за 2022г. есть статья с обзором международных инициатив по комплексной охране природно-культурного наследия в его целостности.

Комитет придаёт важное значение профессиональным связям и сотрудничеству с родственными организациями – НК КЛ, ИГАН, ВООПИиК, МСОП, Европейская ландшафтная конвенция, Экоцентр «Заповедники», Центр охраны дикой природы, Экспертный Совет по заповедному делу и т.д.

#### **4. Предложения по координации и организации деятельности научных комитетов национального комитета.**

Полагаем, что принципиально важным для совместной работы научных комитетов является обсуждение на заседаниях НК ИКОМОС наиболее животрепещущих вопросов, связанных с состоянием дел на наиболее проблемных объектах, а также ознакомление с наиболее успешными объектами Всемирного наследия. По результатам таких обсуждений НК ИКОМОС может выступать с заявлениями, опираясь прежде всего на экспертное мнение, а не на иные основания.

Координации и организации деятельности научных комитетов может в значительной мере поспособствовать официальный сайт Национального комитета, на котором за прошедшие 4 года существования НККЛ так и не размещена информация о нём, предоставленная в своё время его руководством. Необходим полноценный сайт, где можно получить актуальную информацию о работе коллег с их выходными данными и обменяться мнениями. Это позволило бы поддерживать взаимную тематическую заинтересованность и создать новые информационные поводы для встреч экспертов различных комитетов, которые могут проходить в различных форматах. Рассмотрение проблем ОВН должно осуществляться не только по запросу администрирующих органов, но по собственной инициативе научных комитетов, если острота проблемы того требует.

Среди других важных направлений работы научных комитетов следует назвать:

Анализ правовых коллизий и разработка предложений по совершенствованию российского законодательства в части сохранения культурных ландшафтов, в том числе в виде достопримечательных мест. В этой связи актуальной может стать разработка Положения о достопримечательных местах.

Экспертное участие в разработке и рассмотрении проектной документации, предназначенной обеспечить сохранение ценных феноменов наследия, в частности – целостных культурных ландшафтов, ландшафтных элементов среды и собственно ландшафтной среды как месту бытования любого феномена наследия;

Наполнение библиотеки ссылок на электронные ресурсы – документы и публикации по культурным ландшафтам. Такой список ссылок в нашем комитете был создан и дополняется, он доступен на сайте <http://heritage->

[expert.ru/kulturnye-lanshafty/biblioteka-ssylok](http://expert.ru/kulturnye-lanshafty/biblioteka-ssylok) Хорошо бы и другим комитетам озаботиться этой задачей и подготовить аналогичные «библиотеки», которые необходимо разместить на сайте НК ИКОМОС России;

Подготовка публикаций, посвященных проблемам культурных ландшафтов и способствующих повышению осведомлённости общества об их роли и значении;

Выступления и акции, направленные на защиту культурных ландшафтов и важных ландшафтных элементов исторической среды (совместно с национальным научным комитетом по правовым проблемам);

Проведение конференций и регулярные выступления с докладами на международных и российских научных форумах, посвященных тематике охраны наследия, ведение научных секций на конференциях, другие публичные выступления.