

ИКОМОС СПб ICOMOS SPb

НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ МЕЖДУНАРОДНОГО СОВЕТА ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНЫХ МЕСТ (ИКОМОС)  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ (ИКОМОС СПб)[icomos.spb@gmail.com](mailto:icomos.spb@gmail.com)  
<http://icomos-spb.ru/>191028, г. Санкт-Петербург  
Моховая ул., д. 15 (правый подъезд)

Санкт-Петербург

30 января 2018 года

## РЕШЕНИЕ

Совета Санкт-Петербургского отделения Национального комитета ИКОМОС  
(ИКОМОС СПб) по ансамблю Монрепо

По итогам заседания Санкт-Петербургского регионального отделения Национального Комитета ИКОМОС (Россия) принято следующее решение:

1. Признать методической ошибкой концепции реставрации парка Монрепо ориентацию на план 1804-1806 гг. и игнорирование последующих периодов развития парковой композиции. Считать необходимым пересмотр существующей концепции и внесение в ландшафтную часть проекта корректив с учетом всех периодов развития и стабильного существования композиции парка в эпоху, когда им владели потомки фамилии Николаи. Уделить первостепенное внимание сохранению пространственно-планировочной композиции центральной части парка, сформировавшейся в середине XIX в. (севернее комплекса усадебного дома с флигелем).
2. Согласиться с тем, что в ходе санитарных рубок удалялись больные деревья, но при ландшафтных рубках, вследствие реализации ошибочной концепции реставрации парка, вырубались здоровые.
3. Отметить, что при посадках новых растений, которые закупаются в Западной Европе, будет нарушен принцип лесосеменного районирования, не допускающий посадку растений из других мест выращивания с другими климатическими и экологическими условиями.
4. Настоятельно просить Администрацию Ленинградской области приостановить санитарные и ландшафтные рубки и создать комиссию из независимых авторитетных специалистов для экспертизы ландшафтно-дендрологической части проекта и заключения о ее обоснованности. По результатам работы комиссии внести коррективы в ландшафтно-дендрологическую часть проекта.
5. Предложить сохранить и включить в предмет охраны ансамбля Монрепо в качестве мемориального объекта пень от спиленной мемориальной сосны у храма Нептуна, описанной в поэме Л.Г. Николаи «Имение Монрепо в Финляндии. 1804», которую следовало сохранить даже в мертвом виде.
6. Выразить несогласие с выводами государственной историко-культурной экспертизы (эксперты Ю.П. Куваева, В.А. Калинин, В.В. Фомин) о методическом соответствии принятых

решений по восстановлению исторического облика парка на начало XIX в. и восстановлению исторических объемно-пространственных габаритов и облика отдельных зданий безотносительно к их подлинности.

7. Настаивать на сохранении подлинности входящих в состав ансамбля зданий и сооружений XVIII-XIX вв., в том числе их материалов, конструкций и архитектурных элементов, с использованием передовых методов и международного опыта консервации и борьбы с биологическими поражениями древесины.

8. Предложить Комитету по культуре Ленинградской области подтвердить факт установления предмета охраны ансамбля Монрепо с указанием соответствующего акта и обоснования предмета охраны. В случае отсутствия или неполноты предмета охраны настаивать на его уточнении и дополнении с последующим утверждением Министерством культуры РФ.

9. Просить Министерство культуры РФ срочно вынести реализуемый проект реставрации ансамбля Монрепо на заседание Научно-методического совета.

10. Предложить Администрации Ленинградской области срочно созвать совещание для рассмотрения комплекса вопросов реставрации парка с участием ИКОМОС, представителей Заказчика, Проектировщика, Администрации ЛО, а также ведущих экспертов в области ландшафтного искусства.

Председатель Совета ИКОМОС СПб



С.Б. Горбатенко